

Formulário de Análise de Gramática JACOBO, Saqueniza (1832)

Domínio	
Línguas neolatinas	
Classificação	
Gramática espanhola	
Período	
Séc. XIX	
Autoria	
SOBRENOME, Nome.	JACOBO, Saqueniza
Data de nascimento	17??/??/??
Data de falecimento	18??/??/??
Nacionalidade	Espanha
Naturalidade	Espanha
Naturalização	Não se aplica
Escolaridade	?
Profissão	Gramático
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	?
Obra	
Título completo.	Gramática elemental de la lengua castellana, con un compendio de ortografía
Título curto.	Gramática elemental de la lengua castellana
Ano de publicação da primeira edição.	1828
País em que a primeira edição foi publicada.	Espanha
Cidade em que a primeira edição foi publicada	Madri

Quantidade de edições.	3 (1828, 1832 e 1924)
Número da edição analisada.	2
Ano de publicação da edição analisada.	1832
País em que a edição analisada foi publicada.	Espanha
Cidade em que a edição analisada foi publicada.	Madri
Editora responsável pela edição.	Don Norberto Llorengi
Quantidade de páginas	126
Idioma em que foi escrito.	Espanhol
Idioma analisado pelo material	Espanhol
Tipo de gramática	<p>Gramática didática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Si con nuestro esfuerzo y trabajo los Profesores obtienen algo de alivio, y utilidad los alumnos, habrá conseguido su principal objeto.” (introdução) <p>Gramática normativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “De él andamos muy necesitados, porque ante todo importa saber escribir, sin que valga la disculpa de que nos solicitan estudios más graves, de que sobran las reglas para sentir lo que hay de más vibrante en el alma humana, y de que siendo nuestra la lengua española podemos hacer con ella lo que más nos viniere en voluntad.” (introdução)
Presença de exercícios	Não se aplica.
Design gráfico.	- Uso de textos em preto e branco

Sumário

Introducción PÁG. 1
PARTE I. Análisis id.
CAP. 1. Del nombre 5

§. I. Del nombre sustantivo 6
 §. II. Del nombre adjetivo 13
 GAP. II. Del artículo. . 16
 §. I. De los artículos especificativos.. id.
 §. II. De los artículos individuativos 18
 CAP. III. De los pronombres 24
 CAP. IV. Del verbo 29
 Conjugación del verbo auxiliar haber. 35
 Conjugación del verbo sustantivo ser. 40
 Conjugaciones de los verbos regulares. 45
 De los verbos irregulares. 55
 Irregularidades aparentes 67
 Participios irregulares 68
 Verbos impersonales y defectivos. . . 69
 De otras especies de verbos. 70

CAP. V. De las palabras invariables. 73
 §. I. De la preposición id.
 §. II. Del adverbio 74
 §. III. De la conjunción 77
 §. IV. De la interjección 79
 PARTE II. Sintaxis 80
 CAP. I. De la concordancia 81
 CAP. II. Del régimen 84
 CAP. III. De las especies de oraciones. 97

CAP. IV". Del orden en que deben colocarse las palabras. 103

Compendio de ortografía castellana... 107
 CAP. I. De las letras 108
 CAP. II. De los signos de puntuación, 117.

Objetivos do autor

“Si los principios de que me he valido para componer estos elementos fueran meramente fruto de mis propias indagaciones, me guardaría bien de ofrecerlos al público tan confiadamente. Pero casi todos pertenecen á uno de los poquísimos escritores que aún alargan la existencia de nuestra moribunda lengua, el cual está preparando para dar á la prensa un tratado de lógica y gramática general cuyo manuscrito me ha confiado con la franqueza propia de un verdadero sabio, dándome licencia para aprovecharme de sus descubrimientos. Si me fuera permitido publicar su nombre, bastaría él solo para inspirar confianza, porque está ya bien conocida la solidez de sus doctrinas, la sagacidad con que desenreda los sofismas y pone en claro las verdades; y esto sin valerse de epigramas, retruécanos ni aforismos dogmáticos , con los cuales se carga la memoria de palabras, pero no se adquiere el menor conocimiento de las cosas.” Prólogo.

Concepção de língua, norma e gramática

Gramática: “Gramática es el arte en que se esplican las propiedades de la. / La gramática

se divide en dos partes. En la primera se esplican las clases de palabras separadamente, y la llamaremos análisis. En la segunda se trata de su combinacion para formar oraciones, y se llama comunmente sintaxis.” (introdução)

Classe de palavras

10 classes: Artigos; Substantivos; Preposições; Adjetivos, Numerais, Pronomes, Verbos, Conjunção, Interjeição, Advérbio.

Especificidades

“1º: Si se examina con cuidado la naturaleza de las palabras, no será difícil distinguirlas en dos clases principales: una, de palabras que espresan ideas, otra, de las que solo indican los objetos sin dar ninguna idea de ellos. A la primera pertenecen los nombres, los verbos, las preposiciones, los adverbios, las conjunciones, y aun las interjecciones: la segunda comprende solamente los artículos y los pronombres. Pero entre estas últimas hay unas que solo indican las personas gramaticales, y por esto se las ha dado siempre el título de pronombres personales, al paso que otras indican cualquier objeto en general, como son los artículos, y los pronombres posesivos, demostrativos, relativos e indefinidos. Por esta razón he reducido á los personales la clase llamada de pronombres, y he incluido todos los demás en la de artículos.

2º: Los verbos en su origen no espresaban mas que ideas de movimientos, pero por transiciones sucesivas han venido algunos á significar la existencia abstracta ó la situación de los seres. En este hecho, que no es difícil de probar para los que entienden la materia, he fundado la definición, distribución y relaciones del verbo, desentendiéndome respetuosamente de la tenebrosa algarabía con que nos quieren aturdir ciertos filósofos modernos que han tomado el título de ideólogos, á los cuales, sin tener la menor noticia de la historia de las lenguas, se les antoja que la generación de los verbos ha seguido el orden inverso, esto es, que los sustantivos son anteriores á los activos, ó que los hijos nacieron antes que los padres.

3º: Aunque la esplicacion que doy de las partes invariables no es conforme á la rutina general, causará menos estrañeza porque no choca directamente contra ninguna preocupación arraigada.

4º: Otro tanto puedo decir de la sintaxis, y aun me atrevo á esperar que agradará á los que la examinen con imparcialidad.

5º: Para la aplicación de la doctrina general he considerado la lengua castellana como si fuera única en el mundo, olvidándome de las demas, asi vivas como muertas.” (prólogo)

Corpus de referência

- Usos não referenciados.

Inspiração / referência recebida

Inspiração/referência exercida

Estado da arte
Análisis lógico y análisis gramatical en la tradición española: hacia una revolución de la sintaxis - Maria Luisa Calero Vaquera. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2765145.pdf
Informação complementar
“Jacobó Saqueniza, pseudônimo sob o qual Joaquín Cabezas ocultou seu nome verdadeiro, foi um gramático espanhol do século XIX. Sua <i>Gramática elemental de la lengua castellana con un compendio de ortografía</i> (Gramática Elemental da Língua Castelhana com um Compendio de Ortografia) foi publicada em 1828 e reimpressa quatro anos depois pela gráfica de Norberto Llorenci (Madri). Saqueniza foi o primeiro seguidor de Gómez Hermosilla (1771-1837) e de seus <i>Principios de gramática general</i> (Princípios de Gramática Geral, Madri, 1835), graças ao fato de este último ter circulado em forma manuscrita vários anos antes de sua publicação oficial. Apesar das diferenças notáveis entre as duas obras, ele foi acusado de plágio. O objetivo de Saqueniza era aplicar as teorias defendidas por Gómez Hermosilla à gramática espanhola e escrever uma gramática específica. Contudo, alcançar uma adaptação perfeita ao caso particular da língua espanhola não foi viável. Pelo título, ele anunciou que seu propósito era didático e, portanto, não seguiu seu professor na estruturação do conteúdo, mas sim adotou a tradição gramatical que utilizava a forma dialetal em obras dessa natureza para facilitar a compreensão do leitor.” https://www.bvfe.es/es/autor/10659-saqueniza-jacobo.html
Redator/Revisor
Laís Vitória Nascimento (Redator) Graziela Bassi Pinheiro (Revisor)
Data de análise
06/01/2025 08/12/2025 - revisão
Obra completa (anexo do pdf)
Obra completa anexada
Foto do autor (anexo de imagem)
Foto não identificada
Localização da foto na web
Não se aplica
Localização da obra no acervo
Acervo Muga

Referências

<https://www.bvfe.es/es/autor/10659-saqueniza-jacobo.html>
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2765145.pdf>

Referência bibliográfica do item no acervo

JACOBO, Saqueniza. **Gramática elemental de la lengua castellana**, con un compendio de ortografía. Madri – Don Norberto Llorengi, 1832.