

Formulário de Análise de Gramática MALLO, Cancio Erasmo Gutierrez (1911)

Domínio	
Línguas neolatinas	
Classificação	
Gramática espanhola	
Período	
Séc. XX	
Autoria	
SOBRENOME, Nome.	GUTIERREZ MALLO, Cancio Erasmo
Data de nascimento	18??/??/??
Data de falecimento	19??/??/??
Nacionalidade	Espanha
Naturalidade	Espanha
Naturalização	Não se aplica
Escolaridade	Catedrático del Seminario de Astorga
Profissão	Catedrático del Seminario de Astorga
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	1906: Gramática Latina 1910: Antología latina 1911: Nociones de Gramática castellana
Obra	
Título completo.	Tratado elemental de gramática castellana
Título curto.	Tratado elemental de gramática castellana
Ano de publicação da primeira edição.	1906
País em que a primeira edição foi publicada.	Espanha
Cidade em que a primeira	Madri

edição foi publicada	
Quantidade de edições.	2
Número da edição analisada.	2
Ano de publicação da edição analisada.	1911
País em que a edição analisada foi publicada.	Espanha
Cidade em que a edição analisada foi publicada.	Madri
Editora responsável pela edição.	Nicesio Fidalgo
Quantidade de páginas	168
Idioma em que foi escrito.	Espanhol
Idioma analisado pelo material	Espanhol
Tipo de gramática	<p>Gramática didática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si con nuestro esfuerzo y trabajo los Profesores obtienen algo de alivio, y utilidad los alumnos, habrá conseguido su principal objeto.” (introdução) <p>Gramática normativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “De él andamos muy necesitados, porque ante todo importa saber escribir, sin que valga la disculpa de que nos solicitan estudios más graves, de que sobran las reglas para sentir lo que hay de más vibrante en el alma humana, y de que siendo nuestra la lengua española podemos hacer con ella lo que más nos viniere en voluntad.” (introdução)
Presença de exercícios	Não se aplica.
Design gráfico.	- Uso de textos em preto e branco

Sumário

Arte — Gramática — Idioma — Palavra — Idea
 Sílabas — Letras — División de la Gramática
 Primera parte — Analogía.

Clase de palabras

Artículo

Nombre de sustantivo

Accidentes gramaticales

Declinación

Género

Reglas de ID. por la significación

Reglas de id. por la terminación

Adjetivo

Posesivo

Demostrativo

Accidentes del adjetivo.

Pronombre y sus especies

Su declinación

Verbo

Accidentes de id

Reglas para conocer los tiempos

Raíz

Afijos temporales

Signos temporales

Conjugación de haber auxiliar

Id. de ser

id. de estar

Id. de haber sustantivo

Conjugaciones de atributivos regular

Conjugación de obligación

Verbos irregulares

Primera clase

Grupo 1.*—Adición de i

Id. 2."—Id. do e

Id. 3.º—Id. de g

Id. 4.º—Id. de' ig

Id. 5.º—I'l. de y'

Id. 6.º—Id. de z

Id. 7.º—Id. de e

Segunda clase

Grupo 1.0 --Alteración de a en e, u: de b en p: de c en g: de i, ió en e, o: de a en au

Grupo 2. Cambio de a, e en i: de c, en g: j : de e, ió en c, o:

Supresión de ce, ci

Grupos 3 Cambio de e en i

Id. 4. º —Id. de o en ue

Id. 5.º—Id. id

Tercera clase

Supresión
Participios irregulares
Verbos unip. y defectivos
Adverbio
Observaciones acerca del adverbio
Modos adverbiales
Preposición
Uso y valor de las preposiciones
Conjunción
Interjección
Finuras de dicción
Ejemplo de análisis lexicológico

Sintaxis. -
Concordancia
Régimen
Construcción
Figuras de construcción
Vicios de adicción y de construcción
Oración gramatical
Análisis sintáxico
Prosodia
Advertencias acerca del acento fonético

Ortografía
- Letras
Empleo de las mayúsculas y equívocas

Sílabas y palabras
Diptongos y triptongos
Determinación de las sílabas
División de las palabras
Signos auxiliares
Acento
Homónimos que se distinguen
por el acento
Guión
Diéresis, coma
Punto y coma
Dos puntos
Punto final
Interrogante, admiración
Parentésis — Guión —
suspensivos
Comillas

Apéndices
Homónimos que se distinguen por una letra

Abreviaturas.
Objetivos do autor
<p>“En la presente obrita se ha procurado reunir todo lo más importante para poder conocer y hablar debidamente el idioma castellano y al mismo tiempo, evitar la difusión que acobarda y abruma. Y para que este opúsculo pudiera facilitar el estudio del Latín, hemos seguido un orden idéntico y aun empleado, en lo posible, casi las mismas palabras que en la 2º edición de nuestra Gramática latina. Se han empleado tres tipos diferentes de letra, según la diferente importancia de la materia. Si con nuestro esfuerzo y trabajo los Profesores obtienen algo de alivio, y utilidad los alumnos, habrá conseguido su principal objeto.” (introdução)</p>
Concepção de língua, norma e gramática
<p>Língua: “Idioma ó lengua es la totalidad de palabras y modos de combinarlas, pronunciarlas y escribirlas, de que usan los habitantes de una nación, para expresar sus ideas y pensamientos (a).” (introdução)</p> <p>Norma: “Arte es un conjunto de reglas ordenadas para enseñarnos á ejecutar bien una cosa.” (introdução)</p> <p>Gramática: “Gramática castellana es el arte de hablar y escribir bien el idioma castellano.” (introdução)</p> <p>“En la presente obrita se ha procurado reunir todo lo más importante para poder conocer y hablar debidamente el idioma castellano y al mismo tiempo, evitar la difusión que acobarda y abruma.” (antes da introdução - palavras do autor).</p>
Classe de palavras
11 classes: Artigos; Substantivos; Preposições; Adjetivos, Numerais, Demonstrativos, Pronomes, Verbos, Conjunção, Interjeição, Advérbio.
Especificidades
<p>“Palabra es un signo hablado ó escrito que representa una idea. Idea es la simple representación mental de una cosa.” (introdução)</p> <p>“Sílabas es la letra ó reunión de letras que se pronuncian en una sola emisión de la voz. Letras son signos convencionales, simples y últimas partes en que se resuelven la palabra y la sílaba. Ya se indica en la definición de idioma que este consta de cuatro elementos: palabras, enlace o combinación de las mismas, su pronunciación y escritura. Por eso la Gramática castellana se divide en cuatro partes: Analogía, Sintaxis, Prosodia y Ortografía.” (introdução)</p>
Corpus de referência
- Usos não referenciados
Inspiração / referência recebida
Inspiração/referência exercida

Estado da arte	
Não encontrada.	
Informação complementar	
Redator/Revisor	
Laís Vitória Nascimento (Redator) Graziela Bassi Pinheiro (Revisor)	
Data de análise	
15/10/2024 09/12/2025	
Obra completa (anexo do pdf)	
Obra completa anexada	
Foto do autor (anexo de imagem)	
Localização da foto na web	
Localização da obra no acervo	
Acervo Mugra	
Referências	
datos.bne.es	
Referência bibliográfica do item no acervo	
GUTIERREZ MALLO, Cancio Erasmo. Tratado elemental de gramática castellana . Madri – Victoriano Suárez, 1911.	