

## Formulário de Análise de Gramática

### CIPRO NETO, Pasquale; INFANTE Ulisses (1998)

<b>Domínio</b>	
Línguas neolatinas	
<b>Classificação</b>	
Gramática brasileira	
<b>Período</b>	
Séc. XXI	
<b>Autoria</b>	
SOBRENOME, Nome	CIPRO NETO, Pasquale INFANTE Ulisses
Data de nascimento	1955/06/14 ??/??/??
Data de falecimento	CIPRO: Não se aplica INFANTE: Não se aplica
Nacionalidade	Brasil
Naturalidade	CIPRO: São Paulo/ Guaratinguetá INFANTE: ??
Naturalização	Não se aplica
Escolaridade	<p><b>Pasquale Cipro Neto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciatura em Letras Espanhol e Português - (FFLCH-USP)</li> </ul> <p><b>Ulisses Infante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1968 - 1975 – Ensino Fundamental (1º grau). Ginásio Industrial Estadual Martin Luther King, GIEMLK, Brasil.</li> <li>1976 - 1979 - Ensino Médio (2º grau). Escola Senai Frederico Jacob, ESFJ, Brasil.</li> <li>1981 - 1987 – Graduação em Licenciatura Em Letras Português. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.</li> <li>2002 – 2008 Doutorado em Letras - Literatura Brasileira. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.</li> <li>2010 - 2010 – Pós-Doutorado. Universidad de Santiago de Compostela</li> </ul>

	<p>- Campus Santiago, USC, Espanha.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2015 - 2015 – Formação Complementar em Literatura e sociologia do amor: perspectivas e fontes de Pierre Bourdieu. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil</li> </ul>
Profissão	<p><b>Pasquale Cipro Neto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Professor de Português (1975-1998)</li> <li>• Colunista – Folha de S.Paulo, O Globo, Diário do Grande ABC, revista Cult.</li> <li>• Idealizador e apresentador – Nossa Língua Portuguesa (Rádio Cultura, TV Cultura), Letra e Música (Rádio Cultura)</li> </ul> <p><b>Ulisses Infante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Professor Assistente Doutor – Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas de São José do Rio Preto (2014 - Atual)</li> <li>• Professor Adjunto – Universidade Federal do Ceará (2013 - 2014)</li> <li>• Professor Adjunto – Universidade Tecnológica Federal do Paraná (2011 - 2013)</li> <li>• Professor Leitor – Universidade de Santiago de Compostela (2008 - 2010)</li> <li>• Sócio-Gerente – Ulisses Infante Consultoria (2005 - 2011)</li> <li>• Professor – Sociedade de Ensino Superior de Alagoas (2004 - 2006)</li> <li>• Sócio-Gerente – Palavras e Textos Assessoria Educacional e Pedagógica (1997 - 2005)</li> <li>• Professor – Sociedade Bragantina de Ensino (1994 - 1998)</li> <li>• Professor Titular – Simão e Gabriades Vestibulares (1990 - 1991)</li> <li>• Professor Titular – Edutec Emp Educ Tec Ltda (1988 - 1988)</li> <li>• Professor Titular – Prairial Empreendimentos Educacionais (1985 - 1987)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Professor Titular – Delta Curso Universitário (1985 - 1986)</li> <li>• Auxiliar de Ensino – Delta Curso Universitário (1985 - 1986)</li> <li>• Professor Titular – Colégio Etapa (1984 - 1985)</li> <li>• Professor Titular – Etapa Ensino e Cultura (1983 - 1985)</li> <li>• Auxiliar de Ensino – Etapa Ensino e Cultura (1983 - 1985)</li> <li>• Auxiliar de Ensino – Curso Dottori (1981 - 1982)</li> <li>• <b>Professor</b> – SENAI São Paulo (1980 - 1985)</li> </ul>
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	<p><b>Pasquale Cipro Neto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática de Língua Portuguesa (com Ulisses Infante). Scipione. São Paulo: 1998.</li> <li>• O dia-a-dia da nossa língua. Publifolha. São Paulo: 2002.</li> <li>• Nossa Língua Curiosa. Publifolha. São Paulo: 2004.</li> <li>• Nossa Língua em Letra e Música.</li> <li>• Ao pé da letra.</li> <li>• CD-ROM Nossa Língua Portuguesa.</li> <li>• Coleção Passo a Passo.</li> <li>• Coleção Professor Pasquale Explica. Gold. São Paulo: 2011.</li> <li>• Vivo Português com o Professor Pasquale. 2012</li> </ul> <p><b>Ulisses Infante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática da língua portuguesa</li> <li>• Curso de gramática aplicada aos textos</li> <li>• Gramática contemporânea da língua portuguesa</li> <li>• Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação. Exemplo do professor</li> <li>• Textos: leituras e escritas: literatura, língua e redação</li> <li>• Lições práticas de gramática</li> <li>• Textos: leituras e escritas: volume único</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Palavras e ideias</li> </ul>
<b>Obra</b>		
Título completo		Gramática da Língua Portuguesa
Título curto		Gramática da Língua Portuguesa
Ano de publicação da primeira edição		1998
País em que a primeira edição foi publicada		Brasil
Cidade em que a primeira edição foi publicada		?
Quantidade de edições		3?
Número da edição analisada		3
Ano de publicação da edição analisada		2010
País em que a edição analisada foi publicada		Brasil
Cidade em que a edição analisada foi publicada		São Paulo
Editora responsável pela edição		Scipione
Quantidade de páginas		647
Idioma em que foi escrito		Português
Idioma analisado pelo material		Português
Tipo de gramática	<p><b>Gramática normativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Este é um livro dedicado ao ensino da norma culta da língua portuguesa em sua vertente brasileira. É um livro que procura apresentar ao aluno os conteúdos da disciplina gramatical de forma a que ele possa servir-se desses conteúdos para satisfazer suas necessidades comunicativas do dia-a-dia.” (Ao professor, apresentação, p. 584).</li> </ul> <p><b>Gramática escolar (LM)</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “É um livro que procura apresentar ao aluno os conteúdos da disciplina gramatical de forma a que ele possa servir-se desses conteúdos para satisfazer suas necessidades comunicativas do dia-a-dia.” (ao professor, apresentação, p. 585).</li> <li>• “Recomendamos que cada análise seja precedida de uma conversa prévia sobre o tema, a fim de instigar a curiosidade do aluno e de fazê-lo sistematizar, ainda que de forma apenas esboçada, o conhecimento que já possui a respeito do tema a ser discutido; a seguir, deve-se solicitar do aluno uma leitura silenciosa e uma primeira leitura das questões propostas.” (ao professor, apresentação, p. 584).</li> <li>• “O professor encontrará, ao longo deste manual, comentários e propostas de atividades afinadas com as atividades específicas e com os textos selecionados.” (ao professor, apresentação, p. 584).</li> </ul>
Presença de exercícios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise textual</li> <li>• Questões de múltipla escolha (vestibular);</li> <li>• Análise de orações</li> <li>• Leitura de textos</li> </ul>
Design gráfico	Uso de texto e imagens, com cor.

## Sumário

### SUMÁRIO

Introdução geral

Capítulo 1 – Conceitos Iniciais

Parte 1 – Fonologia

Capítulo 2 – Fonologia

Capítulo 3 – Ortografia

Capítulo 4 – Acentuação

Parte 2 - Morfologia

Capítulo 5 – Estrutura das palavras

Capítulo 6 - Estudo dos Verbos (I)

Capítulo 7 – Estudo dos Verbos (II)

Capítulo 8 – Estudo dos Verbos (III)  
 Capítulo 9 – Estudo dos Substantivos  
 Capítulo 10 – Estudo dos Artigos  
 Capítulo 11 – Estudo dos Adjetivos  
 Capítulo 12 – Estudo dos Advérbios  
 Capítulo 13 – Estudo dos Pronomes  
 Capítulo 14 – Estudo dos numerais  
 Capítulo 15 – Estudo das Preposições  
 Capítulo 16 – Estudo das Conjunções  
 Capítulo 17 – Estudo das Interjeições

### Parte 3 - Sintaxe

Capítulo 18 – Introdução à Sintaxe  
 Capítulo 19 – Termos Essenciais da Oração  
 Capítulo 20 – Termos Integrantes da Oração  
 Capítulo 21 – Termos Acessórios da Oração e Vocativo  
 Capítulo 22 – Orações Subordinadas Substantivas  
 Capítulo 23 – Orações Subordinadas Adjetivas  
 Capítulo 24 – Orações Subordinadas Adverbiais  
 Capítulo 25 – Orações Coordenadas  
 Capítulo 26 – Concordância Verbal e Nominal  
 Capítulo 27 – Regência Verbal e nominal

### Parte 4 - Apêndice

Capítulo 28 – Problemas Gerais da Língua Culta  
 Capítulo 29 – Significação das Palavras  
 Capítulo 30 – Noções Elementares de Estilística  
 Lista de instituições de exames e concursos

### Bibliografia

### Objetivos do autor

- “Procuramos, mais uma vez, elaborar uma obra de estudo e consulta que possa servir de referência, o que acreditamos à substancial renovação de textos e atividades, a qual mantém atualizada a relação do nosso trabalho com a língua falada e escrita no cotidiano brasileiro.” (introdução, p. 3).
- “Destacamos que o aspecto mais importante do livro reside no trabalho de análise dos textos. Por isso, recomendamos que a leitura e investigação de cada texto seja feita com carinho e dedicação. Recomendamos que cada análise seja precedida de uma conversa prévia sobre o tema, a fim de instigar a curiosidade do aluno e de fazê-lo sistematizar, ainda que de forma apenas esboçada, o conhecimento que já possui a respeito do tema a ser discutido; a seguir, deve-se solicitar do aluno uma leitura silenciosa e uma primeira leitura das questões propostas. (apresentação, p. 584).

### Concepção de língua, norma e gramática

#### Língua

- “Língua é um sistema de signos convencionais usados pelos membros de uma mesma comunidade. Em outras palavras: um grupo social convencionou e utiliza um

conjunto organizado de elementos representativos.” (sic, 1. o signo linguístico, p. 9).

### Norma

- Não explícito, entretanto em Gramática da Língua Portuguesa, de Cipro Neto e Infante, o termo “norma” é empregado no sentido normativo e pedagógico: refere-se ao padrão culto da língua, tomado como modelo de correção e adequação em situações formais de comunicação. A obra, contudo, reconhece a legitimidade das variedades populares e coloquiais, entendendo que o papel da escola é ampliar o repertório linguístico do aluno, e não substituir suas formas de fala.
  - “Este é um livro dedicado ao ensino da norma culta da língua portuguesa em sua vertente brasileira. É um livro que procura apresentar ao aluno os conteúdos da disciplina gramatical de forma a que ele possa servir-se desses conteúdos para satisfazer suas necessidades comunicativas do dia-a-dia.” (apresentação, ao professor, p. 584)

### Gramática

- “Gramática é uma palavra de origem grega formada a partir de *grámma*, que quer dizer “letra”. Originalmente, gramática era o nome de técnicas de escrita e leitura. Posteriormente, passou a designar o conjunto das regras que garantem o uso modelar da língua - a chamada **gramática normativa**, que estabelece padrões de certo e errado, correto e incorreto, para as formas do idioma. Gramática também é, atualmente, a descrição científica do funcionamento de uma língua. Nesse caso é chamada de **gramática descritiva**.”(sic, 4. a gramática, p. 14).
- Divisão da gramática em: fonologia, morfologia, sintaxe.

### Classe de palavras

10 classes: Substantivo; Adjetivo; Verbo; Advérbio; Pronome; Interjeição; Conjunção; Preposição; Artigo; Numerais

### Especificidades

### Corpus de referência

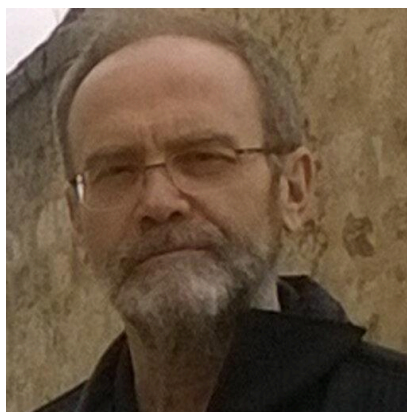
- usos de textos literários escritos no século XX e XXI.
- usos de textos da mídia escrita (jornais, revistas, publicidade)
- usos de textos orais (canções, leitura em voz alta, atividades de fala)
- Outros: textos publicitários e canções da música popular brasileira.

### Inspiração / referência recebida

- Mikhail Bakhtin – pela concepção de língua como enunciado vivo e pela valorização dos gêneros discursivos (cit. no prefácio).
- “Ignorar a natureza do enunciado e as particularidades de gênero que assinalam a variedade do discurso em qualquer área do estudo linguístico leva ao formalismo e à abstração, desvirtua a historicidade do estudo, enfraquece o vínculo existente entre a língua e a vida. A língua penetra a vida através dos enunciados concretos que a realizam, e é também através dos enunciados concretos que a vida penetra a língua.” (BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 1992, p. 282. apud CIPRO NETO; INFANTE, 1998, p. XIII).

<b>Inspiração/referência exercidas</b>
<b>Estado da arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALCÂNTARA, Maria Polyanne Andrade de. <b>O livro didático de língua portuguesa e o tratamento dado às categorias tempo, aspecto e modalidade:</b> uma análise histórico-comparativa entre as décadas de 1970, 1980, 1990 e 2000. 2010.</li> <li>• CRATO, Aline Nascimento; CÁRNIO, Maria Silvia. Marcação de tempo por surdos sinalizadores brasileiros. Pró-Fono <b>Revista de Atualização Científica</b>, v. 22, p. 163-168, 2010.</li> <li>• DA SILVA, José Pereira. PARA UMA BIBLIOGRAFIA DA HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA. <b>Soletras</b>, n. 20, p. 95-148, 2010.</li> <li>• DA SILVA, Stefano Tomaz; OLIVEIRA, Pâmela Isabel; MARTINS, Ana Lúcia Monteiro Ramalho Poltronieri. <b>A FLUIDEZ SEMÂNTICA DAS ORAÇÕES ADVERBIAIS NAS GRAMÁTICAS PEDAGÓGICAS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO.</b></li> <li>• DE ARAÚJO, Leandro Silveira; PINHEIRO, Graziela Bassi. O tratamento da variação dos demonstrativos em espanhol e em português: uma análise normativa. <b>Revista InterteXto</b>, v. 13, n. 1, p. 125-147, 2020.</li> </ul>
<b>Informação complementar</b>
<b>Redator/Revisor</b>
<p>Ana Carolina Mendes Cypriano (Redator) Vitória da Silva Lorena(Revisora)</p>
<b>Data de análise</b>
<p>10/02/2025 - Data de Análise 12/11/2025 - Data de Revisão</p>
<b>Obra completa (anexo do pdf)</b>
Obra completa anexada
<b>Foto do autor (anexo de imagem)</b>
INFANTE, Ulisses





CIPRO NETO, Pasqual



#### Localização da foto na web

<https://www.researchgate.net/profile/Ulisses-Infante>  
<https://cpp.org.br/pasquale-cipro-neto-inicia-as-comemoracoes-aos-professores/>

#### Localização da obra no acervo

Acervo MuGra

#### Referências

##### NETO, Pasquale

- NETO, Pasquale Cipro; INFANTE, Ulisses. **Gramática da Língua Portuguesa**. 3. ed. São Paulo: Scipione, 2010.
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/Pasquale\\_Cipro\\_Neto](https://pt.wikipedia.org/wiki/Pasquale_Cipro_Neto)
- <https://uoledtech.com.br/professor/pasquale-cipro-neto>

##### INFANTE, Ulisses:

- PLATAFORMA LATTES. **Ulisses Infante**. Disponível em:  
[https://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4745125H8&tokenCaptchar=03AFcWeA4BwNxhnW3tVPSq3x\\_NLueEvgQdixkpWfNsamV6zLYdf0TflGhZFs1yl-kU\\_GPsQQBoViXXHgAaPj4qalMQ9qoWXabmsXVmicKBhlXzaiZ7802ZoyNX9H4DRqJApHsSGq1Hc6\\_jzZ6OeonFEXsL3x5sQ6Xby4\\_xTOq5QN86BaaEPjIxC2E\\_M\\_HpAMIJNrxPy-oIeblaq57J6-s\\_0](https://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4745125H8&tokenCaptchar=03AFcWeA4BwNxhnW3tVPSq3x_NLueEvgQdixkpWfNsamV6zLYdf0TflGhZFs1yl-kU_GPsQQBoViXXHgAaPj4qalMQ9qoWXabmsXVmicKBhlXzaiZ7802ZoyNX9H4DRqJApHsSGq1Hc6_jzZ6OeonFEXsL3x5sQ6Xby4_xTOq5QN86BaaEPjIxC2E_M_HpAMIJNrxPy-oIeblaq57J6-s_0). Acesso em: 13 fev. 2025

##### Outras fontes:

- [https://books.google.com.br/books/about/Gram%C3%A1tica\\_da\\_l%C3%ADngua\\_Portuguesa.html?id=Q5FjyGEACAAJ](https://books.google.com.br/books/about/Gram%C3%A1tica_da_l%C3%ADngua_Portuguesa.html?id=Q5FjyGEACAAJ)
- [https://editora.ufs.br/uploads/content\\_attach/path/13696/Livro\\_did\\_tico.pdf](https://editora.ufs.br/uploads/content_attach/path/13696/Livro_did_tico.pdf)

### Referência bibliográfica do item no acervo

NETO, Pasquale Cipro; INFANTE, Ulisses. **Gramática da Língua Portuguesa**. 3. ed. São Paulo: Scipione, 2010.