

Formulário de Análise de Gramática CONDE, Xavier Frías (2014)

Domínio		
Línguas neolatinas		
Classificação		
Gramática espanhola		
Período		
Séc. XXI		
Autoria		
	SOBRENOME, Nome	CONDE, Xavier Frías
	Data de nascimento	1965/??/??
	Data de falecimento	Não se aplica.
	Nacionalidade	Espanha
	Naturalidade	Béjar/Província de Salamanca
	Naturalização	Não se aplica
	Escolaridade	Diplomado em Magistério (Ciências da Educação); Licenciatura em Filologia Inglesa; Doutorado em Filologia Românica.
	Profissão	Filólogo / Romanista / Linguista; Escritor — especialmente literatura infantil e juvenil, poesia, narrativa; Professor universitário — leciona “Gallego e Português” no UNED (Universidade Nacional a Distância, Espanha); Tradutor — além de escrever, também exerce tradução literária e filológica.
	Gênero/Sexo	Masculino
	Outras publicações	Onte foi cabalo de sinza — 1990 El xabaryl que quería engalar — 1991 Les esperances d’Abu el-Hol — 1993 As esperanzas de Abu el-Hol (versão galega) — 1997 A luva máxica — 1993 ¿Qué tal si escribimos juntos? — 1993

	Lucía — 1994
	Entrugái-ylo al Chisgu — 1994
	La fña del pescador — 1994
	Pelegrín d'esencias — 1994
	Chuvanet, o gnome aprendiz de tenor — 1994
	El nome de la cosa — 1996
	A vaca Maruxa esquía en Valbabuxa — 1997
	O galego exterior ás fronteiras administrativas — 1998
	Anivel, l'alcontrador — 1998
	Carreiros — 1998
	Azul e terra — 2000
	Xentecuentos — 2000
	Contos e cantigas eonaviegos — 2000
	Notes de fráxil planeta — 2001
	Notes de Llingüística Asturleonese — 2001
	Canto de Nedara — 2002
	Axarquía — 2002
	Marés na beirarrúa — 2002
	A odisea de Pere Xil — 2002
	Terra á vista. El burato de Andrés, el cempés — 2002
	A literatura eonaviega contemporánea — 2003
	Os ollos da terra / Sos ogros de sa terra — 2004
	Cousas de bruxas — 2004
	A cor da melancolía — 2004
	O pai do artista — 2005
	Pomalé Moře — 2005
	Os anxos de Amalia — 2005
	Los ángeles de Amalia (versão espanhola) — 2005
	Les cinco estaciones — 2005
	Historia de Carpatín, o monstro comexiz — 2007
	La profa durmiente — 2007
	Inmolación esférica — 2007
	Tranquilo que non morde — 2008
	De tu sabor — 2009
	Something better than reality — 2009
	Café de saudades — 2010
	Città – Cidades – Ciudades — 2010
	Y foron felices, pero... — 2011
	Y fueron felices, pero... (edição castellana) — 2017
	El caimán azul — 2011
	A aldea — 2011
	Al pie de la brisa — 2012

	Il divoratore di libri — 2012
	El devorador de libros (versão espanhola) — 2013
	Urlone, l'orso sbraitone — 2012
	O caso máis estraño do detective Marschen — 2012
	Flutuando — 2013
	Una cerveza para Kafka — 2013
	Mi madre es un dragón colorado — 2013
	Mio ma ye un dragón coloráu — 2013
	Al otro lado del patio — 2013
	Azul memória — 2013
	El lápiz del fin del mundo — 2013
	El misterio de las historias que se escribían solas — 2014
	Enrico Müller, cazador de dragones — 2014
	Manual de saudades — 2014
	Amaranta de Còrcira — 2014
	Diario Impreciso — 2014
	Killachinkay — 2015
	El mejor regalo del mundo — 2016
	Dadá, o amigo invisíbel — 2016
	C'era una volta una strega che collezionava dinosauri — 2016
	Bola de Queso — 2017
	Antropotecas — 2017
	Lara y el canicornio — 2017
	Tres palomas y media — 2017
	La orquesta contagiosa de la calle la Cazuela — 2017
	A orquesta contagiosa da Rua Vimbileira — 2017
	El inédito caso del unicornio que galopaba por el pasillo — 2018
	Gárgolas — 2018
	Me pesa la cabeza — 2018
	Y de repente se fue la luz de la luna — 2018
	El canto del búho — 2019
	O canto da coruja — 2019
	Amazur, la aprendiz de bruja, y Filipino, el burricornio — 2019
	Los cuernos de la luna — 2019
	Gatesa y otros cuentos — 2020
	La marca del juglar — 2020
	O oraculista de Horus — 2020
	O Príncipezinho no asteroide de sucata — 2021
	Vendo cerebro sin estrenar — 2021
	Preguntádselo al Guiña — 2021

	<p>Cuentos sin descuento — 2021</p> <p>Cuentos y recuentos — 2021</p> <p>Terror debajo de la cama — 2021</p> <p>Anahí y el hombre árbol — 2021</p> <p>Papirosaurios — 2022</p> <p>El escáner que sabía demasiado — 2022</p> <p>O escáner que sabía de máis — 2022</p> <p>Nía, the charmer of letters — 2022</p> <p>Susurros de Praga — 2022</p> <p>El búho pirata — 2023</p> <p>Contos para ler sem se aperceber — 2023</p> <p>A cabana das valquirias e outras pezas — 2023</p> <p>Que-y corten la cabeza — 2023</p> <p>El beso del dragón y otras micropiezas — 2023</p> <p>Procuró café ou amizade para o que for — 2023</p> <p>A verdadeira historia do monstro dos peúgos — 2024</p> <p>La noche más larga — 2024</p> <p>Mónica a abraçadora e outras micropeças — 2024</p> <p>El mejor regalo do mundo (nova edición) — 2024</p> <p>El mago del balón — 2024</p> <p>Estulticia no es nombre de pila — 2024</p> <p>Egosferas — 2024</p> <p>Suspirocontos — 2025</p> <p>Suspirocontos en galego — 2025</p> <p>Das coisas de dona Amicómia — 2025.</p>
--	---

Obra

Título completo	Compêndio de gramática portuguesa básica
Título curto	Compêndio de gramática portuguesa básica
Ano de publicação da primeira edição	2014 2015 (eBook)
País em que a primeira edição foi publicada	Espanha
Cidade em que a primeira edição foi publicada	Madrid
Quantidade de edições	1
Número da edição analisada	1

Ano de publicação da edição analisada	2015
País em que a edição analisada foi publicada	Espanha
Cidade em que a edição analisada foi publicada	Madrid
Editora responsável pela edição	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
Quantidade de páginas	115?
Idioma em que foi escrito	Português
Idioma analisado pelo material	Português
Tipo de gramática	<p>Gramática descritiva</p> <ul style="list-style-type: none"> “Para isso, empregaremos um quadro onde faremos a distinção entre vogais átonas e tónicas, além de finais, porque em muitos casos também a posição final introduz alguma novidade.” (p. 7) <p>Gramática escolar LM</p> <ul style="list-style-type: none"> “O estudante não precisa dominar as regras completamente, particularmente no início. Você deve estar familiarizado com elas e ser capaz de escrever as palavras com a acentuação correta. Sempre que tiver dúvidas, consulte um dicionário” (p. 14)
Presença de exercícios	Não há
Design gráfico	Apenas textos, em preto e branco.

Sumário

ÍNDICE

tema 1. Vogais e consoantes

1.1. Introdução às vogais

1.2. A metafonía

1.3. Vogais nasais

1.4. Acerca do sistema consonântico

1.5. Quadro geral das consoantes portuguesas

1.6. Valores das consoantes

1.7. Dígrafos

tema 2. a acentuação

- 2.1. Nota prévia
- 2.2. Os acentos
- 2.3. Regras de acentuação
- tema 3. os determinantes
 - 3.1. Sobre o uso predicativo e atributivo
 - 3.2. O artigo definido
 - 3.3. O artigo indefinido
 - 3.4. O possessivo
 - 3.5. Demonstrativo
 - 3.6. Contrações dos determinantes
- tema 4. a flexão nominal
 - 4.1. Flexão do nome e do adjetivo português
 - 4.2. Formação do feminino
 - 4.3. Formação do plural
 - 4.4. Questões concernentes ao género
 - 4.5. Comparação dos adjetivos
 - 4.6. Notas sobre a comparação
 - 4.7. Comparação dos nomes
 - 4.8. Quantificadores de adjetivos e advérbios
 - 4.9. Quantificadores de nomes
- tema 5. Pronomes e clíticos
 - 5.1. Pronomes pessoais e clíticos
 - 5.2. Pronomes pessoais
 - 5.3. Clíticos
 - 5.4. Colocação dos clíticos
 - 5.5. Alomorfes da terceira pessoa
 - 5.6. Conjugação com um clítico de 3P
 - 5.7. Tmese ou mesóclise
 - 5.8. Os clíticos com formas não finitas
 - 5.9. Conjugação pronominal
- tema 6. numerais, quantificadores e interrogativos
 - 6.1. Numerais ordinais 1-1.000.000
 - 6.2. Numerais cardinais 1-10
 - 6.3. Multiplicativos
 - 6.4. Partitivos
 - 6.5. Quantificadores
 - 6.6. Interrogativos
 - 6.7. Relatores
- tema 7. a conjugação Verbal
 - 7.1. Paradigma regular
 - 7.2. Conjugação de um verbo com enclítico
 - 7.3. Paradigmas irregulares
 - 7.4. As formas não pessoais
 - 7.5. Cúmulos verbais frequentes
 - 7.6. Tempos compostos
 - 7.7. Diátese (voz verbal)
- tema 8. advérbios e conectores
 - 8.1. Lugar
 - 8.2. Tempo

8.3. Frequência
8.4. Direção
8.5. Modo
8.6. Causa
8.7. Alguns outros conectores
tema 9. o conjuntivo
9.1. Introdução
9.2. Formas do presente de conjuntivo
9.3. Os temas de “perfeito”
9.4. Infinitivo conjugado e futuro de conjuntivo
9.5. Uso do futuro conjuntivo com conectores
tema 10. o infinitivo conjugado
10.1. Da natureza do infinitivo conjugado
10.2. Usos
10.3. Uso sem preposição
10.4. Uso com preposição
tema 11. as formas de tratamento
11.1. Introdução
11.2. Tu
11.3. O João, a Maria
11.4. Você
11.5. Vocês
11.6. O senhor, a senhora
11.7. A gente
tema 12. negação, interrogação e outras questões anexas
12.1. Negação absoluta
12.2. Negação parcial
12.3. Mais construções negativas
12.4. Afirmção absoluta
12.5. Afirmção parcial
12.6. Perguntas fechadas
12.7. Perguntas abertas

Objetivos do autor

Não é explícito.

Concepção de língua, norma e gramática


Não é explícito.

Classe de palavras

8 classes: Adjetivo; Pronome; Numeral; Verbo; Conjunção; Advérbio; Artigo; Preposição.

Especificidades

Corpus de referência

<ul style="list-style-type: none"> Usos não referenciados. Usos de textos orais.
Inspiração / referência recebida
Inspiração/referência exercida
Estado da arte
<ul style="list-style-type: none"> TEIXEIRA, Ana Caroline Moura. APONTAMENTOS HISTORIOGRÁFICOS SOBRE AS EDIÇÕES DA GRAMÁTICA ESCOLAR DA LÍNGUA PORTUGUESA (Bechara, 2001, 2010, 2020). Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP), p. 10. GONDAR, FRANCISCO GARCÍA. PANORÁMICA DO DESENVOLVIMENTO DOS ESTUDOS GRAMATICAIS SOBRE A LINGUA GALEGA. DO VALE, Inês Felipa Pereira. Implementação e Evolução do Ensino da Língua Espanhola no Sistema Educativo Português. 2009. Dissertação de Mestrado. Universidade da Beira Interior (Portugal).
Informação complementar
Redator/Revisor
Emilly Karoliny Matos de Paulo (Redatora) Vitória da Silva Lorena (Revisora)
Data de análise
30/10/2025 - Data de análise 28/11/2025 - Data de revisão
Obra completa (anexo do pdf)
Obra completa anexada
Foto do autor (anexo de imagem)


Localização da foto na web	
https://xavierfriasconde.org/	
Localização da obra no acervo	
Acervo MuGra	
Referências	
<ul style="list-style-type: none"> • https://xavierfriasconde.org/ • https://www.researchgate.net/profile/Xavier-Frias-Conde-2 • https://www.uned.es/universidad/docentes/filologia/francisco-xavier-frias-conde.html • https://scholar.google.com/citations?user=urpAO3EAAAAJ&hl=pt-PT • https://palavracomum.com/author/xavier-frias/ • https://www.newspanishbooks.br.com/author/xavier-frias-conde-laufer • https://xavierfriasconde.org/?fbclid=IwY2xjawOWXiHleHRuA2FlbQIxMABicmlkETEyVnpJNG5tOHZUTUxLM2ZVc3J0YwZhcHBfaWQQMjlyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHrMtD_GUQU7oKLHi8PqEs5UIJMbrDk_G2I164haGSnAyMkVuVXe6y38ZlwMo_aem_9VrvZkICw9tQaRqcekNXMA • http://www.araz.net/escritores/frias.htm • https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=98386 	
Referência bibliográfica do item no acervo	
<p>CONDE, Xavier Frías. Compêndio de gramática portuguesa básica. 1ed. Madrid: UNED, 2015.</p>	