

Formulário de Análise de Gramática

LEGUÍA Y MARTÍNEZ, Bermán (1890)

Domínio	
1. Línguas neolatinas	
Classificação	
Gramática peruana	
Período	
Séc. XIX	
Autoria	
SOBRENOME, Nome	LEGUÍA Y MARTÍNEZ, Bermán
Data de nascimento	1861/04/30
Data de falecimento	1828/11/21
Nacionalidade	Peru
Naturalidade	Lambayeque
Naturalização	?
Escolaridade	Ensino superior
Profissão	Escritor, historiador, poeta, advogado, pedagogo, diplomata, magistrado, professor e político
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	<ul style="list-style-type: none"> • Canto a mi patria (1879). • La calumnia, drama en cuatro actos y en verso (1887). • El manchaypuito (1888), drama basado en una leyenda quéchua • Poesías (1893) • Historia de Arequipa (1912-1914) • Diccionario geográfico, histórico y estadístico del departamento de Piura (1914). • Nuevo diccionario de la legislación peruana (1914-1921) • Diccionario de la legislación criminal del Perú (1931). • Historia del protectorado, es decir,

	sobre el gobierno de José de San Martín en el Perú (197) <ul style="list-style-type: none"> ● Rus mínima, poema de costumbres (inédito).
Obra	
Título completo	Nociones de gramática castellana, adaptadas al metodo novísimo por Bermán Leguía y Martínez
Título curto	Nociones de gramática castellana
Ano de publicação da primeira edição	1890
País em que a primeira edição foi publicada	Peru
Cidade em que a primeira edição foi publicada	Lima
Quantidade de edições	?
Número da edição analisada	?
Ano de publicação da edição analisada	1890
País em que a edição analisada foi publicada	Peru
Cidade em que a edição analisada foi publicada	Lima
Editora responsável pela edição	J. Galland, Editor, Libreria Francesa Científica
Quantidade de páginas	105
Idioma em que foi escrito	Espanhol
Idioma analisado pelo material	Português
Tipo de gramática	<p style="text-align: right;">Gramática escolar</p> <ul style="list-style-type: none"> ● “En conformidad con una de las advertencias de la tercera página de este libro, da comienzo el Autor á todos sus ejercicios con la palabra copiar, lo cual quiere decir que ha de procurarse, gradual y constantemente, inculcar en los niños el estudio práctico de la Ortografía, presentándoles reglas precisas y

	<i>generales, y llamando su atención, en cada caso particular; hacia las excepciones que las limiten.” (A los Señores Preceptores)</i>
Presença de exercícios	<ul style="list-style-type: none"> • Análise textual; • Completar espaços vazios • Questões dissertativas. • Outros (sublinhar, marcar) • Análise de orações • Leitura de textos
Design gráfico	Apenas textos, em preto e branco

Sumário

LECCION I – P. 5

- De los calos.

LECCION II – P. 9

- Concordancia, règimen, contrucción, Sintaxis.

LECCION III – P. 11

- Locuciones, oraciones, frases.

LECCION IV – P. 14

- De la concordancia.

LECCION V – P. 17

- De las especies de concordancias.

LECCION VI – P. 21

- Concordancia del articulo, pronombre y participio.

LECCION VII – P. 25

- Declinacion de los pronombres personales.

LECCION VIII – P. 29

- Palabras regentes y regidas.

LECCION IX – P. 32

- Règimen del sustantivo.

LECCION X – P. 33

- Règimen del adetivo y pronombre.

LECCION XI – P. 35

- Règimen del verbo.

LECCION XII – P. 39

- Règimen del verbo (continuación).

LECCION XIII – P. 41

- Règimen del sustantivo (continuación).

LECCION XIV – P. 43

- Participio: su règimen - Preposición: sus especies.

LECCION XV – P. 46

- Significado de las preposiciones.

LECCION XVI – P. 50

- Règimen de la preposición. Conunción: sus especies.

LECCION XVII – P. 54

- Règimen de la conjunción. - Adverbio: sus especies, su règimen. - Interjección: su régime.

LECCION XVIII – P. 57

- Construcción: sus especies.

LECCION XIX – P. 60

- Figuras

LECCION XX – P. 62

- Figuras (continuación).

LECCION XXI – P. 65

- De la oración.

LECCION XXII – P. 68

- De las oraciones primeras.

LECCION XXIII – P. 71

- Oraciones primeras (continuación).

LECCION XXIV – P. 74

- Oraciones primeras (conclusión).

LECCION XXV – P. 78

- Oraciones segundas.

LECCION XXVI – P. 81

- Oraciones segundas (continuación).

LECCION XXVII – P. 84

- Oraciones impersonales.

LECCION XXVIII – P. 88

- Oraciones de infinitivo.

LECCION XXIX – P. 90

- División de las frases.

LECCION XXX – P. 93

- Vicios contra la Gramática.

LECCION XXXI – P. 96

- Vicios contra la Gramática (conclusión).

LECCION XXXII – P. 98

- Prosodia. - Cantidad. - Acento..

LECCION XXXIII – P. 100

- Del acento ortográfico.

LECCION XXXIV – P. 103

- Enfasis. - Ritmo. - Rima.

Objetivos do autor

- “En conformidad con una de las advertencias de la tercera página de este libro, da comienzo el Autor á todos sus ejercicios con la palabra copiar, lo cual quiere decir que ha de procurarse, gradual y constantemente, inculcar en los niños el estudio práctico de la Ortografía, presentándoles reglas precisas y generales, y llamando su atención, en cada caso particular, hacia las excepciones que las limiten.
- Supuesta esta preparación indispensable, podrán, los que fueren de repaso en el presente curso, estudiar con provecho las Nociones de Ortografía Castellana; texto que, dispuesto en una forma, tan adaptable á las escuelas primarias como á los colegios de instrucción media, dará á luz esta casa editorial próximamente, como complemento de la Gramática.” (p. 3)

Concepção de língua, norma e gramática

Gramática

“Generalmente se reconoce que la Gramática es una de las materias cuyo conocimiento presenta mayores dificultades. Mas, si bien es cierto que el asunto es de suyo difícil, en esto, como en todo, no hay duda de que el método que se adopte para la enseñanza contribuye en gran parte al buen ó mal éxito que se obtenga. Breves.” (p.13)

Classe de palavras

9 Classes: Substantivo, artigo, adjetivo, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção e interjeição.

Especificidades

- Obra dividida em livros. A análise em tela analisa o segundo volume.

Corpus de referência

- Texto literário

Inspiração / referência recebida

Echegaray (P. 8, 105)
Meléndez Valdés (P. 8, 65)
G. Bruno (P. 9, 100)
Brenes (P. 13)
Fr. Luis de León (P. 14)
Cervantes (P. 14, 62)
Salaverri (P. 20)
Nuñez de Arce (P. 20, 81, 93, 105)
Choquehuanca (P. 29)
Gutierrez de Cetina (P. 39)
S. Lorente (P. 41)
Balmes (P. 41)
Márquez (P. 43)
Bolívar (P. 43)
Rodrigo Caro (P. 59)
Argensola (P. 62)
Zorrilla (P. 81)
Trueba (P. 92)

Inspiração/referência exercida**Estado da arte****Informação complementar****Redator/Revisor**

Letícia Soares Oliveira. (Redator)
Ana Carolina Mendes Cypriano (Revisor)

Data de análise

31/07/2025
29/11/2025

Obra completa (anexo do pdf)

Obra anexada.

Foto do autor (anexo de imagem)

**Localização da foto na web**

https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:German_Leguia_y_Martinez.JPG

Localização da obra no acervo

Acervo MuGra

Referências**Referência bibliográfica do item no acervo**

LEGUÍA Y MARTÍNEZ, Bermán. **Gramática castellana adaptada al método novísimo.** Segunda parte. Lima: J. Galland, Editor, Librería Francesa Científica, 1890