

Formulário de Análise de Gramática

CALLEJA, Juan Manuel (1818)

Domínio	
Línguas neolatinas	
Classificação	
Gramática espanhola	
Período	
Séc. XIX	
Autoria	
SOBRENOME, Nome	CALLEJA, Juan Manuel
Data de nascimento	1780?
Data de falecimento	1851 ou 1852?
Nacionalidade	Espanha
Naturalidade	??
Naturalização	não se aplica
Escolaridade	Ensino Superior
Profissão	Político, pedagogo e escritor
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	<ul style="list-style-type: none"> • Pastoral que... Juan Manuel Calleja... del obispado de Gerona, dirige al clero y fieles de la diócesis con motivo de la terminación de la guerra civil (1840). • Reglamento para la Casa de Educación establecida en Madrid (calle de San Mateo) bajo la dirección del presbítero Don Manuel Calleja (1821). • Programa de los ejercicios literarios que celebrarán los alumnos de la Casa de Educación sita en la calle de San Mateo de esta corte, dirigida por presbítero Don Juan Manuel Calleja... destinados a los exámenes generales y publicos que se deben hacer (1822).

Obra	
Título completo	Elementos de gramática castella, compuestos por Don Juan Manuel Calleja, Presbítero Director del Colegio de Santiago de Bilbao. Para el uso de los alumnos del EL.
Título curto	Elementos de gramática castellana
Ano de publicação da primeira edição	1818
País em que a primeira edição foi publicada	Espanha
Cidade em que a primeira edição foi publicada	Bilbao
Quantidade de edições	?
Número da edição analisada	1º
Ano de publicação da edição analisada	1818
País em que a edição analisada foi publicada	Espanha
Cidade em que a edição analisada foi publicada	Bilbao
Editora responsável pela edição	Don Pedro Antonio de Apraiz
Quantidade de páginas	139
Idioma em que foi escrito	Espanhol
Idioma analisado pelo material	Português
Tipo de gramática	Gramática normativa <ul style="list-style-type: none"> “Con arreglo á él son las observaciones que hago á continuacion de las reglas que prescribe la Real Academia; nada innovo, y solo me contento con abrir camino, para que se practique, si se cree seguro.”(VI)
Presença de exercícios	Não há
Design gráfico	Apenas textos, em preto e branco
Sumário	

Introducción	3
Advertencia	7
Capítulo 1 – Idea general de las lenguas	1
Capítulo 2 – De la lengua castellana	2
Capítulo 1	5
Capítulo 2 – De la intergección	7
Capítulo 3 – Del nombre	8
Capítulo 4 – Del género de los nombres	10
Capítulo 5 – Del número de los nombres	12
Capítulo 6 – De las propiedades del nombre	13
Capítulo 7 – Del pronombre	16
Capítulo 8 - Declinación de los pronombres	17
Capítulo 9 – Del uso y funciones de los pronombres	21
Capítulo 10 – Del verbo	23
Capítulo 11 – Del adjetivo	69
Capítulo 12 – Del artículo	78
Capítulo 13 – De la preposición	81
Capítulo 14 – Del adverbio	89
Capítulo 15 – De la conjunción	91
Capítulo 1 – De las partes sustantivas	97
Capítulo 2 – De las partes atributivas	99
Capítulo 3 – De las partes conexivas	101
Capítulo 4 – Del régimen y colocación de las palabras	103
Capítulo 5 – De las oraciones	106
Capítulo 6 – De la puntuación	109
Capítulo 1 – De la división de las letras	122
Capítulo 2 – Del oficio de las letras	123
Capítulo 3 – De los diptongos, y de la división de las dicciones al fin de renglón	135
Capítulo 4 – De la duplicación de las letras	136
Capítulo 5 – Del uso de las mayúsculas	136
Capítulo 6 – Del uso de los acentos	137
Erratas	139

Objetivos do autor

- *“El conocimiento de la gramática del idioma que se habla es el primero por donde debe empezarse la enseñanza de los niños, si se quiere facilitarles los adelantamientos en las demás ciencias á que después hayan de dedicarse. Nos parece un estudio indispensable, no solo para que se formen ideas del language que usan , sino también para acostumbrar á los jóvenes al análisis de que han de hacer uso en cualquier carrera que emprendan, y para la mejor y mas pronta inteligencia de otras lenguas.*
- *Atendida pues esta importancia, y convencido por la experiencia que he adquirido en la enseñanza, de la necesidad de unos elementos gramaticales de nuestra lengua , me he determinado á escribir los que presento al público, destinados para la enseñanza de los alumnos de este Colegio. Estoy persuadido de que los que lleguen á poseerlos como se debe , no encontrarán luego dificultad para penetrar, cuando*

quieran , los arcanos de la ideología” (p.3-4).

Concepção de língua, norma e gramática

Língua

- *“Lo que llamamos lengua ó idioma no es otra cosa que una reunion de voces que los hombres han inventado y adoptado entre sí para comunicarse sus necesidades y pensamientos. Asi es que todas ellas se componen de sonidos, los que en su primer origen, modificados por un gesto, ó por su entonación representaban: una idea ; pero como estos por si solos no bastasen para comunicarse todos los pensamientos , fué necesario que los hombres hiciesen una combinación de dos, tres, cuatro, ó seis de ellos, para que espresasen la idea, ó pensamiento que cada uno de por sí no podía verificar. Y á esta combinación la llamamos : Palabra (p. 9).*

Norma

- *“A nosotros toca el perfeccionarla mas y mas cada dia, estudiando las reglas que nos han dejado nuestros mayores, haciendo una justa aplicación de ellas, observando y confrontando los mejores escritos, cultivando el trato de los hombres que la hablan con mas pureza, y examinando con el arte en la mano las mejoras de que es susceptible, para presentar algún dia en las aras de la Patria un nuevo aliño con que engalanarla mas y mas.” (p. 4).*

Gramática

- *“Esta la hemos definido: El arte de hablar bien. Comprende cuatro partes, llamadas: Analogía, Sintaxis, Prosodia y Ortografía” (p. 4).*

Classe de palavras

10 Classes; Interjeição, substantivos, numeral, pronome, verbo, adjetivo, artigo, preposição, conjunção e advérbio.

Especificidades

Corpus de referência

- usos de textos escrito no século XIX.

Inspiração / referência recebida

- Destutt, Tracy, Sicard y la gramática de la Real Academia.
- E l tratado de ortografía publicado por la Real Academia en 1815.

Inspiração/referência exercida

- García Folgado, María José, «Juan Manuel Calleja y la enseñanza de gramática española en Bilbao (1818)», en Sara Gómez Seibane y José L. Ramírez Luengo (comp.), *Maestra en mucho. Estudios filológicos en homenaje a Carmen Isasi Martínez*, Voces del Sur, Buenos Aires, 2010, págs. 117- 132.
- García Folgado, María José, «Enseñar a pensar, enseñar a puntuar: la puntuación en la obra de Juan Manuel Calleja (1818)», *Oihenart*. 26, 2011, págs. 217-230.
- Habler, Gerda, «Los *Elementos de gramática castellana* compuestos por Juan Manuel Calleja (1818) en el contexto de las ideas lingüísticas de los ideólogos», en

<p>José María García Martín y Victoriano Gaviño Rodríguez (coords.), <i>Ideas y realidades lingüísticas en los siglos XVIII y XIX</i>, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz, 2009, págs. 345-360.</p> <ul style="list-style-type: none"> Gómez Asencio, José Jesús, «Calleja, Juan Manuel», en Harro Stammerjohan (ed.), <i>Lexicon Grammaticorum. Who's Who in the History of World Linguistics</i>, Max Niemeyer, Tübingen, 1996, págs. 156-157. 	
Estado da arte	
<ul style="list-style-type: none"> GARCÍA FOLGADO, María José. Enseñar a pensar, enseñar a puntuar: la puntuación en la obra de Juan Manuel Calleja (1818). Oihenart: cuadernos de lengua y literatura, v. 26, p. 217-230, 2011. HÄBLER, Gerda. Los conceptos de “análisis lógico” y “análisis gramatical” en gramáticas de la primera mitad del siglo XIX. Revista argentina de historiografía lingüística, v. 4, n. 1, p. 23-37, 2016. WRIGHT, Roger. Antiguas Gramaticas del Castellano. Bulletin of Hispanic Studies, v. 80, n. 2, p. 258-260, 2003. 	
Informação complementar	
Redator/Revisor	
<p>Letícia Soares Oliveira. (Revisora) Ana Carolina Mendes Cypriano. (Revisor)</p>	
Data de análise	
29/11/2025	
Obra completa (anexo do pdf)	
Obra completa anexada	
Foto do autor (anexo de imagem)	
Não encontrada	
Localização da foto na web	
Não se aplica	
Localização da obra no acervo	
Acervo MuGra	
Referências)	
<ul style="list-style-type: none"> https://dbe.rah.es/biografias/83653/juan-manuel-calleja https://www.bvfe.es/es/autor/9427-calleja-juan-manuel.html https://idus.us.es/handle/11441/75617/browse?type=author&value=Calleja%2C+Juan+Manuel 	

Referência bibliográfica do item no acervo

CALLEJA, Juan Manuel, . **Elementos de la gramática castellana**. 1ª ed. Bilbao: Don Pedro Antonio de Apraiz, 1818.