

Formulário de Análise de Gramática

SABINO, Maria de Lourdes (2005)

Domínio		
1. Línguas neolatinas		
Classificação		
1. Gramática brasileira		
Período		
1. Séc. XXI		
Autoria		
	SOBRENOME, Nome	SABINO, Maria de Lourdes.
	Data de nascimento	19??/??/??
	Data de falecimento	20??/??/??
	Nacionalidade	Brasil
	Naturalidade	?/?
	Naturalização	- não se aplica
	Escolaridade	?
	Profissão	?
	Gênero/Sexo	Feminino
	Outras publicações	- Meu primeiro dicionário ilustrado de espanhol (2003).
Obra		
	Título completo	Minimanual compacto de Gramática espanhola - teoria e prática
	Título curto	Minimanual compacto de Gramática espanhola
	Ano de publicação da primeira edição	2005
	País em que a primeira edição foi publicada	Brasil
	Cidade em que a primeira	São Paulo

edição foi publicada	
Quantidade de edições	1
Número da edição analisada	1
Ano de publicação da edição analisada	2005
País em que a edição analisada foi publicada	Brasil
Cidade em que a edição analisada foi publicada	São Paulo
Editora responsável pela edição	Editora Rideel
Quantidade de páginas	366
Idioma em que foi escrito	Português Espanhol
Idioma analisado pelo material	Espanhol
Tipo de gramática	Gramática escolar LE
Presença de exercícios	1. Questões de múltipla escolha (vestibular)
Design gráfico	(X) texto e imagens, em preto e branco

Sumário

Sumário

1. História da Língua Espanhola	9
2. Países que Falam a Língua Espanhola	15
MERCOSUL	21
3. Gramática	23
El ALFABETO	23
DIVISIÓN SILÁBICA	25
ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA	26
Reglas de acentuación	26
Reglas generales	27
Clasificación de vocales	27
Diptongo	28
Triptongo	29
Diferenciación de vocablos	29
Signos de puntuación	34
LOS ARTÍCULOS	37
Los artigos determinados	38

Lo artigo indeterminado	40
Regla de eufonía	43
Contracciones	43
PRONOMBRES PERSONALES	48
Los pronombres sujetos	48
Los pronombres complemento directo	51
Los pronombres complemento indirecto sin preposición	53
Los pronombres complemento indirecto con preposición	55
LOS SUSTANTIVOS	61
El género	61
Sustantivos epicenos	62
Sustantivos comunes de dos	63
Plural de los sustantivos	64
Sustantivos ambiguos	67
VERBOS	69
La conjugación	73
Verbos regulares	74
Verbos irregulares	80
Verbos de irregularidad propia	85
Participios irregulares	99
Imperativos irregulares	100
Verbos defectivos ou incompletos.....	100
Verbos impersonales	101
Verbos con modificaciones ortográficas	102
Tabla de verbos irregulares	104
USO DE LOS TIEMPOS	200
El indicativo	200
El subjuntivo.....	206
Modo imperativo	209
Modo infinitivo	211
Gerundio	214
Participio	215
LOS NUMERALES	221
Numerales cardinales	221
Numerales ordinales	223
Numerales partitivos	224
Numerales múltiplos	224
EL ADJETIVO	226
El plural	226
Apócope del adjetivo	228
Posición del adjetivo	229
Grados de la comparación del adjetivo	230
Los posesivos	237
Los pronombres posesivos.....	239
Los demostrativos	243
Los indefinidos	247
LOS PRONOMBRES RELATIVOS	253

Simples	253
Compuestos	254
Poseivos	255
EL ADVÉRPIO	257
Locuciones adverbiales de modo	261
LAS PREPOSICIONES	265
A	265
Ante	269
Bajo	270
Con	270
Contra	271
De	271
De/desde	274
En	274
Entre	276
Hacia	276
Hasta	277
Para/por	277
Según	280
Sin	281
So	281
Sobre	281
Tras	282
Expresiones de tiempo	283
LAS CONJUCIONES	287
LA INTERJEICIÓN	291
HETEROTÓNICOS	293
HETEROGENÉRICOS	295
HETEROSEMATICOS	297
4. Provas de Vestibulares	300

Objetivos do autor

- Não há no texto

Concepção de língua, norma e gramática

Língua:

- “No que diz respeito ao âmbito histórico, Castilha consolidou-se como a monarquia mais poderosa do centro peninsular, no qual permitiu-lhe, no século XIII, graças ao domínio que exerceu sobre os reinos vizinhos, converter-se no único reino ibérico capaz de conseguir a recuperação dos territórios sob regime musulmano, que é, praticamente, sinónimo da expansão do castelhano. É então quando este dialéto, eminentemente inovador e integrador, fêz-se língua de cultura, pois Castilha, já convertida numa grande nação, necessitou de um forma lingüística comum.” P. 11
- “Além disso, foi a língua através da qual traduziram-se grandes obras históricas, jurídicas, literárias e científicas, graças a que em toda Espanha conheceu se a cultura do Oriente, processo no qual teve importância radical Alfonso X e sua corte de

intelectuais agrupados na Escola de Tradutores de Toledo, integrada, entre outros, por judeus conhecedores do hebreu e do árabe.” P. 11

- “Assim, o castelhano unificou rapidamente a grande parte da península: deslocou as falas leonesas e aragonesas; converteu-se na língua românica própria de Navarra, na língua única de Castilha, de Andaluzia e do reconquistado reino de Granada. Teve tão grande força que não só consolidou-se como língua de unidade, como também viu-se definitivamente consagrada com a aparição da primeira gramática de uma língua românica: Gramática de la lengua castellana de Elio Antonio Nebrija, publicada em 1492 e, vinte e cinco anos depois, em 1517, com a obra do mesmo autor, as Reglas de ortografia castellana, que compendia o texto anterior na sua parte ortográfica.” p. 12;
- “Como consequência, a língua espanhola está presente em todos os continentes, o que a converte na terceira língua mais falada no mundo e em uma das mais estendidas geograficamente. Das aproximadamente 5.000 línguas que existem em todo mundo, o espanhol ocupa um lugar privilegiado com cerca de 400 mil.” p. 16

Norma

- “Bem, é certo que na América a língua espanhola em grande medida se homogeneizou e também se diversificou, ou seja, existem coincidências com relação ao sistema (regras e possibilidades da língua) entre o espanhol peninsular e o hispano americano, porém diferenças de norma (realizações locais e sociais da língua).” p. 20
- “Quanto mais culta for a norma utilizada, haverá maiores semelhanças lingüísticas, portanto, é na fala popular e coloquial que se adverte o maior número de diferenças. Consequentemente, a norma culta, sobretudo formal, é o padrão unificador, não só do espanhol da América como também de toda língua espanhola.” P. 20

Classe de palavras

11 classes: Artigos, pronomes pessoais, substantivos, verbos, numerais, adjetivos, pronomes relativos, advérbios, preposições, conjunções e interjeições

Especificidades

Esta gramática possui uma seção inicial de fonética, onde se explicam não só as realizações dos fonemas em espanhol, como a variação entre elas nos diferentes países hispanofalantes (p. 17-20)

Corpus de referência

Não há exemplificação

Inspiração / referência recebida

Gramática de la lengua castellana de Elio Antonio Nebrija - página 12
Reglas de ortografia castellana, Nebrija - página 12.

Inspiração/referência exercida

A gramática é utilizada como bibliografia complementar do Instituto Federal de Roraima	
Estado da arte	
- Não há	
Informação complementar	
Este material conta com uma seção somente dedicada às questões de vestibulares: PUC-PR, PUC-MG, PUC-RS, UFMG e UVA. E ao final, com o gabarito das questões.	
Redator/Revisor	
Graziela Bassi Pinheiro (redator) Fernanda Silva Freitas (revisor)	
Data de análise	
17/09/2025	
Obra completa (anexo do pdf)	
Acervo MuGra	
Foto do autor (anexo de imagem)	
Não encontrado	
Localização da foto na web	
Não encontrado	
Localização da obra no acervo	
Acervo MuGra	
Referências	
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RORAIMA. Ementas do curso de Licenciatura em Letras-Espanhol e Literatura Hispânica (matriz 2015). Boa Vista: IFRR, [2015]. Disponível em: https://boavista.ifrr.edu.br/cursos/graduacao/Licenciatura-em-Letras-Espanhol-e-Literatura-Hispanica/documentos/ementas/ementas-do-curso-de-licenciatura-em-letras-espanhol-e-literatura-hispanica-matriz-2015 . Acesso em: 17 jan. 2024.	
Referência bibliográfica do item no acervo	
SABINO, Maria de Lourdes. Minimanual compacto de gramática - teoria e prática. 1 ed. São Paulo: Editora Rideel, 2003.	