**Formulário de Análise de Gramática**

**DE LA IGLESIA Y DIEGO, Miguel (1891)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domínio** | | |
| Línguas neolatinas | | |
| **Classificação** | | |
| Gramática espanhola | | |
| **Período** | | |
| Séc. XIX | | |
| **Autoria** | | |
|  | SOBRENOME, Nome | DE LA IGLESIA Y DIEGO, Miguel |
|  | Data de nascimento | ????/??/?? |
|  | Data de falecimento | ????/??/?? |
|  | Nacionalidade | ? |
|  | Naturalidade | ?/? |
|  | Naturalização | ? |
|  | Escolaridade | ? |
|  | Profissão | ? |
|  | Gênero/Sexo | Masculino |
|  | Outras publicações | ? |
| **Obra** | | |
|  | Título completo | Elementos de Gramática Castellana |
|  | Título curto | Elementos de Gramática Castellana |
|  | Ano de publicação da primeira edição | 1891 |
|  | País em que a primeira edição foi publicada | Espanha |
|  | Cidade em que a primeira edição foi publicada | Granada |
|  | Quantidade de edições | 1? |
|  | Número da edição analisada | 1 |
|  | Ano de publicação da edição analisada | 1891 |
|  | País em que a edição analisada foi publicada | Espanha |
|  | Cidade em que a edição analisada foi publicada | Espanha |
|  | Editora responsável pela edição | Imp. de la Vda. e Hijos de Paulino V. Sabatel |
|  | Quantidade de páginas | 136 |
|  | Idioma em que foi escrito | Espanhol |
|  | Idioma analisado pelo material | Espanhol |
|  | Tipo de gramática | **Gramática Normativa**   * [...] Se hablará con propriedad un idioma , cuando se conozca y se emplee bien el valor gramatical de sus palabras; y cuando se usen acertadamente sus giros y construcciones, se dirá que se habla con corrección (nociones preliminares) |
|  | Presença de exercícios | Não há |
|  | Design gráfico | Apenas textos, em preto e branco |
| **Sumário** | | |
| * Prólogo * Nociones Preliminares * Primera parte - Analogía   Capitulo I  -De las letras  -De las sílabas  -Cantidad y acento  - Leyes y modificaciones eufónicas  Capitulo II  - De las palabras ó partes de la oración  Capitulo III  - Del artículo  - Declinación del artículo determinante  Capitulo IV  - Del nombre  - Género de los nombre  - Número de los nombres  - Declinación  Capitulo V  - Del adjetivo  - Grados del adjetivo  -Numerales  Capitulo VI  - Del pronombre  - Pronombres personales  - Primera persona  - Segunda persona  -Tercera Persona  - Pronombre reflexivo  - Pronombres posesivos  - Pronombres demostrativos  - Pronombres relativos  - Pronombres indefinidos  Capitulo VII  - Del verbo  - De los verbos auxiliares  - Conjungación de los verbos irregulares  - Irregulares de la primera conjugación  - Irregulares de la segunda conjugación  - Verbos irregulares de la tercera conjungación  Capitulo VIII  - Del adverbio  Capitulo IX  - De la preposición  Capitulo X  - De la conjunción  Capitulo XI  - De la interjección   * Segunda Parte - Sintaxis   Sección Primera  - De la concordancia  - Concordancia de dos sustantivos  - Concordancia de sustantivo y adjetivo  - Concordancia de sujeto y verbo  - Concordancia de relativo y antecedente  Sección Segunda  - Del régimen  Capítulo Primero  - Régimen del nombre  Capitulo II  - Régimen del adjtivo  Capitulo III  - Régimen del verbo  Capitulo IV  - Complementos circunstanciales ó accesorios  Capitulo V  - Régimen de la preposición  Capitulo VI  - Tratado de las oraciones  - Oraciones simples  - Oraciones compuestas   * Apêndice á los modos personales y tiempos   - Indicativo  - Imperativo  - Subjuntivo  Sección Tercera  - De la construcción  - Construcción directa  Capitulo Primeiro  - Figuras de construcción  Capitulo II  - Vicios de dicción   * Tercera Parte - Prosodia | | |
| **Objetivos do autor** | | |
| * [...] ya con el fin de evitar repeticiones enojosas, nos fué seguidamente inspirada la idea de dar á luz unos elementos de gramática castellana, con el exclusivo objeto de unificar el estudio comparado y simultáneo que de ambos idiomas [Castellano y Latín] debe hacerse, y siendo unas mismas las definiciones y divisiones, bastará con que solo en estos elementos se expongan[...] (prólogo, pag 1) * [...] nos daremos por satisfechos si hemos realizado nuestro único propósito, ó sea facilitar el medio de que se obtenga la más legítima de las aspiraciones, esto es, el natural y constante deseo de saber.[...] (prólogo, pag 2) | | |
| **Concepção de língua, norma e gramática** | | |
| **Gramática**   * “ Para poseer bien una lengua, es indispensable estudiar, además de la gramática particular de la misma, los principios gramaticales de la ciencia del lenguaje, denominándose, por esta razón, gramática general, pues contiene los principios generales aplicables á todos los idiomas, y recibiendo el de particular, el arte ó colección de reglas para conocer bien un idioma cualquiera.” (pág, 8) * “ La gramática se divide en Analogía, Sintaxis, Prosodia y Ortografía. La Analogía trata del conocimiento aislado de las palabras y de sus accidentes. La Sintaxis se ocupa del modo de unirlas para formar oraciones ó proposiciones. La Prosodia, tiene por objeto, la cantidad de las sílabas y el acento en las palabras. La Ortografía estudia el valor de las letras, su uso y los signos de puntuación” ( pág 8-9)   **Língua**   * **“**Llámase Idioma ó lengua el conjunto de palabras y modos de hablar usados por los habitantes de un pueblo ó nación, para expresar sus pensamientos”( Nociones preliminares, pág 7) | | |
| **Classe de palavras** | | |
| 7 classes: Substantivo, Pronome, Artigo, Adjetivo, Preposições, Advérbios, Conjunções, Verbos. | | |
| **Especificidades** | | |
|  | | |
| **Corpus de referência** | | |
| * Uso de textos literários escrito até o fim do século XVIII.   + **Gregorio Mayans,** 1699-1781, Prólogo pág 8.   + **Francisco Pascual Orchell y Ferrer**, 1762-1825, pág 12. * Uso de texto literários escrito no século XIX.   + **Salomon Reinach**,1858-1932, pág 15. | | |
| **Inspiração / referência recebida** | | |
| MAYANS, Gregorio. Origenes de la lengua española (p. 8) | | |
| **Inspiração/referência exercida** | | |
|  | | |
| **Estado da arte** | | |
| Não foi encontrado | | |
| **Informação complementar** | | |
|  | | |
| **Redator/Revisor** | | |
| Lucas Santana Gonçalves (Redator)  Fernanda Silva Freitas (Revisor) | | |
| **Data de análise** | | |
| 17/08/2025 | | |
| **Obra completa (anexo do pdf)** | | |
| Obra completa anexada | | |
| **Foto do autor (anexo de imagem)** | | |
| Não foi encontrado | | |
| **Localização da foto na web** | | |
| Não foi encontrado | | |
| **Localização da obra no acervo** | | |
| Acervo MuGra | | |
| **Referências** | | |
| * FRANCISCO PASCUAL ORCHELL. In: Wikipedia. Disponível em: https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco\_Pascual\_Orchell. Acesso em: 17 ago 2025. * GREGORIO MAYANS. In: Wikipedia. Disponível em: https://en.wikipedia.org/wiki/Gregorio\_Mayans. Acesso em: 17 ago 2025. * SALOMON REINACH. In: Wikipedia. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Salomon\_Reinach. Acesso em: 17 ago 2025. | | |
| **Referência bibliográfica do item no acervo** | | |
| DE LA IGLESIA Y DIEGO, Don Miguel**. Elementos de Gramática Castellana.** Granada: Imp. de la Vida e Hijos de Paulino V. Sabatel.1891 | | |