

Formulário de Análise de Gramática COELHO, Francisco Adolpho (1891)

Domínio	
Línguas neolatinas	
Classificação	
Gramática portuguesa	
Período	
Séc. XIX	
Autoria	
SOBRENOME, Nome	COELHO, Francisco Adolpho.
Data de nascimento	15/01/1847
Data de falecimento	09/02/1919
Nacionalidade	Portugal
Naturalidade	Coimbra
Naturalização	Não se aplica
Escolaridade	Ensino Superior (Letras)
Profissão	Pedagogo, filólogo e escritor.
Gênero/Sexo	Masculino
Outras publicações	<ul style="list-style-type: none"> • (1858) A Lingua Portugueza: phonologia, etymologia, morphologia e syntaxe. • (1870) Algumas Observações ácerca do Diccionario Bibliographico Portuguez e seu Auctor • (1870) Theoria da Conjugação em Latim e Portuguez: estudo de grammatica comparativa • (1870) Sobre a Necessidade da Introducção do Ensino da Glottica em Portugal. • (1872) A Questão do Ensino. • (1874) Methodo para Aprender a Ler, Fallar e Escrever a Lingua Franceza

	<p>em Seis Meze (Coautor)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● (1874) Questões da Língua Portuguesa ● (1881) Os Dialectos Romanicos ou Neo-Latinos na Africa, Asia e America ● (1882) O trabalho manual da escola Primária ● (1883) Os Elementos tradicionais da educação ● (1886) Vestigios das Antigas Linguas da Peninsula Iberica. ● (1890) Diccionario Manual Etymologico da Língua Portuguesa ● (1992) Os Ciganos de Portugal: com um estudo sobre o calão. ● (1895) O Ensino da Língua Portuguesa nos Lyceus. P ● (1900) O ensino histórico, filológico e filosófico em Portugal até 1858 ● (1910) Alexandre Herculano e o Ensino Público, Lisboa ● (1916) Cultura e Analfabetismo.
--	---

Obra

Título completo	Noções Elementares de Grammatica Portuguesa
Título curto	Noções Elementares de Grammatica Portuguesa
Ano de publicação da primeira edição	1891
País em que a primeira edição foi publicada	Portugal
Cidade em que a primeira edição foi publicada	Porto
Quantidade de edições	9?
Número da edição analisada	1º ed.

Ano de publicação da edição analisada	1891
País em que a edição analisada foi publicada	Portugal.
Cidade em que a edição analisada foi publicada	Porto
Editora responsável pela edição	Lemos e Cia Editores
Quantidade de páginas	130
Idioma em que foi escrito	Português
Idioma analisado pelo material	Português
Tipo de gramática	<p>Gramática escolar LM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inscrição na capa: Obra que contém as matérias dos exames d'ensino primário elementar e de admissão aos lyceus. • Se tivéssemos apenas que rejeitar esses e outros grammaticos que se occuparam da lingua nacional, não teríamos vindo hoje accrescentar mais um número á litteratura escolar portugueza, em que há tanta coisa inútil e até prejudicial; mas os nossos estudos especiais de longos annos levaram-nos a idéias theoreticas diversas em parte das d'esses grammaticos e a modificar também ou completar em diversos pontos a simples exposição dos factos da lingua”(prefação, p.6) • Talvez as innovações adoptadas achem, pelo menos em parte, a aprovação d'alguns membros do professorado (prefação, p. 6)
Presença de exercícios	<ul style="list-style-type: none"> • Análise de orações • Outros (exercícios de

	fixação)
Design gráfico	Apenas textos, em preto e branco;

Sumário

Prefação.

Preliminares.

Primeira parte- Dons sons e das Letras.

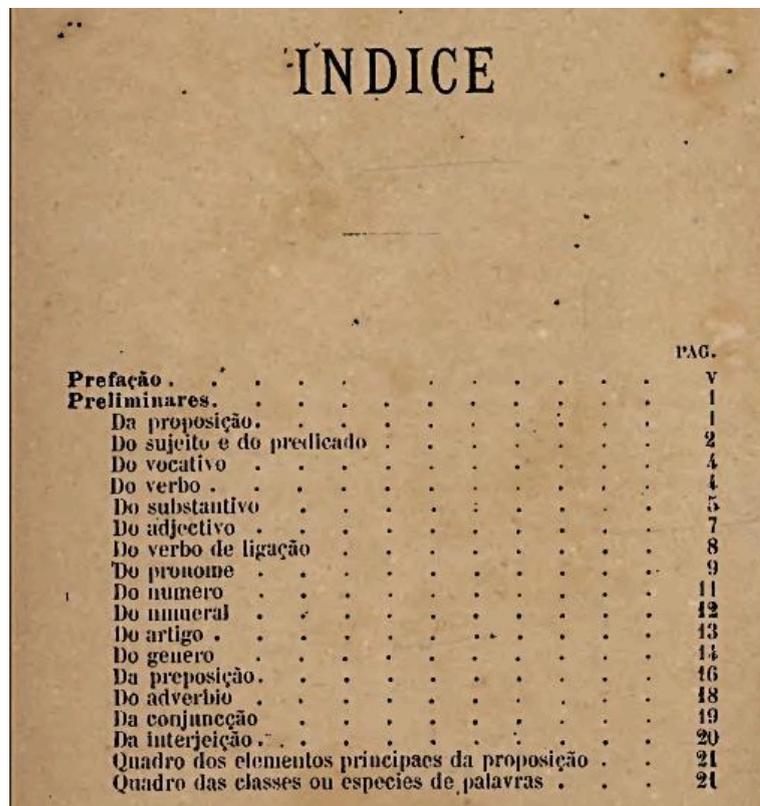
Segunda parte- da formação das palavras.

1. Da formação das palavras em geral
2. Do verbo
3. Do substantivo
4. Do adjectivo
5. Dos numeraes
6. Do pronome
7. Do artigo
8. Do advérbio
9. Da preposição
10. Da conjucção
11. Da interjeição.

Terceira parte- da formação das proposições

1. Da proposição simples
2. Da proposição composta

Conclusão



	PAG.
Prefação	v
Preliminares.	1
Da proposição.	1
Do sujeito e do predicado	2
Do vocativo	4
Do verbo	4
Do substantivo	5
Do adjectivo	7
Do verbo de ligação	8
Do pronome	9
Do numero	11
Do numeral	12
Do artigo	13
Do genero	14
Da preposição.	16
Do advérbio	18
Da conjuncção	19
Da interjeição	20
Quadro dos elementos principaes da proposição	21
Quadro das classes ou especies de palavras	21

INDICE	129
PRIMEIRA PARTE. — Dos sons e das letras	
Dos sons vogaes	23
Dos sons consoantes	24
Das letras	25
Dos signaes auxiliares	26
Da representação varia dos sons	27
Da divisão das palavras enquanto ao numero de syl- labas	32
Da divisão das palavras enquanto ao logar do accento tonico	32
Da alteração dos sons	32
SEGUNDA PARTE. — Da formação das palavras.	
1. Da formação das palavras em geral	34
Da derivação	34
Da composição	35
2. Do verbo	37
Do numero e da pessoa	38
Dos modos	39
Do infinito e dos participios	39
Dos tempos	40
Da conjugação	42
Modelos das conjugações regulares	43
De algumas modificações vocalicas nos verbos	47
Das vozes	50
Modelo da voz passiva	51
Dos verbos auxiliares	53
Conjugação dos verbos auxiliares <i>ser, ter e haver</i>	56
Dos verbos irregulares	60
1. Dos verbos em <i>ahir e air</i>	60
2. Dos verbos em <i>uzir</i>	61
3. Dos verbos particularmente chamados irregula- res	61
4. Dos verbos com duplo participio passivo	68
5. Dos verbos defectivos	70
De algumas particularidades orthographicas relativas aos verbos	70
3. Do substantivo	71
Do numero	72
Dos generos	77
Dos augmentativos e diminutivos	80
4. Do adjectivo	80
Do numero	81
Do genero	81
Dos adjectivos augmentativos e diminutivos	83
Dos graus de comparação	83
5. Dos numeracs	86

9

130	INDICE	
6. Do pronome		88
Dos pronomes pessaes		88
Modelo d'uma conjugação reflexa		90
Dos pronomes possessivos		94
Dos pronomes demonstrativos		94
Dos pronomes determinativos		95
Dos pronomes relativos		96
Dos pronomes interrogativos		97
Dos pronomes indefinidos		97
7. Do artigo		98
8. Do adverbio		99
9. Da preposição		101
10. Da conjunção		102
11. Da interjeição		104
TERCEIRA PARTE — Da formação das proposições		105
1. Da proposição simples		105
A. Dos elementos da proposição simples		106
Dos determinantes do substantivo		108
Dos determinantes do adjectivo		109
Dos determinantes do verbo		109
B. Da ligação dos elementos da proposição simples		111
1. Da coordenação		111
2. Da dependencia		112
3. Da concordancia		112
C. Da collocação		117
2. Da proposição composta		118
A. Proposição composta por coordenação		118
B. Proposição composta por subordinação		119
C. Proposição composta por coordenação e subordi- nação		122
Appendice de varios signaes empregados na escripta		123
Conclusão		126

Objetivos do autor
Se tivéssemos apenas que repetir esses e outros grammaticos que se occuparam da lingua nacional, não teriamos vindo hoje accrescentar mais um numero á litteratura escolar portugueza, em que ha tanta coisa inútil até prejudicial; mas os nossos estudos especiaes de longos annos levaram-nos a idéias theoreticas diversas em parte das d'esses grammaticos e a modificar também ou completar em diversos pontos a simples exposição dos factos da língua (prefação, p.6, <i>sic</i>)
Concepção de língua, norma e gramática
Língua: Por meio da falla ou linguagem communicamos aos nossos semelhantes: o que observamos e pensamos; o que pretendemos saber; o que ordenamos se faça; o que desejamos ou rogamos se faça ou succeda. (p.1, <i>sic</i>)
Classe de palavras
10 classe: substantivo, verbo, adjetivo, pronome, artigo, numeral, preposição, conjunção, interjeição e advérbio.
Especificidades
É um livro de gramática portuguesa que abrange as matérias dos exames de ensino primário elementar e de admissão aos lyceus.
Corpus de referência.
<ul style="list-style-type: none"> • usos não referenciados. • usos de textos literários escrito no século XIX.
Inspiração / referência recebida
<ul style="list-style-type: none"> • Epiphanio Dias • Júlio Ribeiro • “Aproveitámo-nos para o nosso trabalho das publicações dos grammaticos que teem tido por objectivo a lingua portugueza e dos quaes mencionaremos em particular os srs. Epiphanio Dias e Júlio Ribeiro, comquanto as doutrinas que elles adotam nos fossem pela maior parte conhecidas muito das fontes a que recorreram, é certo porem que esses dois auctores averiguaram muitos factos da língua de modo mais completo que seus predecessores e que o primeiro apresentou pela primeira vez entre nós modos de ver que se opunham á velha rotina em que se immobilisara o ensino grammatical e contribuiu sobretudo para a organização da syntaxe.” (p.5, <i>sic</i>)
Inspiração/referência exercida
Estado da arte
<ul style="list-style-type: none"> • MARTINS, José de Souza, "Adolfo Coelho: Os embates da língua e da linguagem", in Análise Social, 214, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, Lisboa, 2015, p. 4-25. • BOLÉO, Manuel de Paiva, Adolfo Coelho e a filologia portuguesa e alemã no século XIX,

<p>sep. Biblos, XXIII, 1948, 102 pp</p> <ul style="list-style-type: none"> • FERNANDES, Rogério, «Esboço bibliográfico da obra de F. Adolfo Coelho», em F. Adolfo Coelho, Para a história da instrução popular em Portugal, Lisboa, I. Gulbenkian de Ciência, 1973, pp. 201-231 • NETO, Silva Serafim, Manual de Filologia Portuguesa, 3.^a ed., Rio de Janeiro, Presença, 1977 • Assunção, Carlos & Gonçalo Fernandes (eds.). 2017. Noções Elementares de Grammatica Portugueza (1891) de Francisco Adolfo Coelho. Lyon / Paris: École Normale Supérieure de Lyon / Université Denis Diderot (Paris 7). http://ctlf.ens-lyon.fr/t_texte.asp?t=825
Informação complementar
Redator/Revisor
<p>Arielly de Assis Cruz (Redator) Leandro Silveira de Araujo (Revisor)</p>
Data de análise
14/07/2025
Obra completa (anexo do pdf)
Obra completa anexada.
Foto do autor (anexo de imagem)

Localização da foto na we
<p>https://montalvoeascinciasdonossotempo.blogspot.com/2010/09/francisco-adolfo-coelho-uma-das-figuras.html</p>
Localização da obra no acervo
Acervo MuGra

Referências

- <https://montalvoescinciasdonossotempo.blogspot.com/2010/09/francisco-adolfo-coelho-uma-das-figuras.html>
- https://tecop.bnportugal.gov.pt/np4/file/459/Francisco_Adolfo_Coelho_SITE.pdf
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Francisco_Adolfo_Coelho

Referência bibliográfica do item no acervo

COELHO, Francisco Adolpho. **Noções Elementares de Grammatica Portugueza**. Porto: Lemos & Cia, 1891.