

## Formulário de Análise de Gramática

### CASTILLO, Pedro del (1787)

Domínio		
1. Línguas neolatinas		
Classificação		
Gramática espanhola		
Período		
Séc. XVIII		
Autoria		
SOBRENOME, Nome.	CASTILLO, Pedro del	
Data de nascimento	17??/??/??	
Data de falecimento	18??/??/??	
Nacionalidade	Espanha?	
Naturalidade	?	
Naturalização	Não se aplica	
Escolaridade	?	
Profissão	Professor	
Gênero/Sexo	Masculino	
Outras publicações	?	
Obra		
Título completo.	Cartilla de la lengua castellana; método breve y fácil para poder ser gramatico. Obra muy útil para todos, particularmente para los que tienen á su cargo la instrucción de la juventud; pues con ella pueden facilitarles el estudio de las lenguas Latina, Francesa, Italiana, ó qualquier otra	
Título curto.	Cartilla de la lengua castellana	
Ano de publicação da primeira edição.	1787	
País em que a primeira edição foi publicada.	Espanha	

Cidade em que a primeira edição foi publicada	Madri
Quantidade de edições.	1?
Número da edição analisada.	1
Ano de publicação da edição analisada.	1787
País em que a edição analisada foi publicada.	Espanha
Cidade em que a edição analisada foi publicada.	Madri
Editora responsável pela edição.	Pantaleon Aznar
Quantidade de páginas	78
Idioma em que foi escrito.	Espanhol
Idioma analisado pelo material	Espanhol
Tipo de gramática	<p><b>Gramática normativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Gramática no es otra cosa que un Arte liberal, la qual enseña á hablar bien y escribir correctamente.” (p. 1)</li> <li>• Los primeros rudimentos de la Gramática, son las letras, de. las cuales se forman las sílavas, y de éstas- las palabras, con las qua- les cada uno manifiesta sus pensa- mientos , formando un discurso ú oración. (p.2)</li> </ul> <p><b>Gramática escolar LM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Título: obra muy útil para todos, particularmente para los que tiene á su cargo la instrucción de la juventud;</li> </ul>
Presença de exercícios	Não há
Design gráfico.	Apenas textos, em preto e branco

## Sumário

Prólogo  
 Tratado primeiro y definición de lo que sea lengua.  
 Tratado de la división de las palabras según la forma.  
 Tratado de las partes de la oración.

## Objetivos do autor

- “[...] obra muy útil para todos, particularmente para los que tienen á su cargo la instrucción de la juventud; pues con ella pueden facilitarles el estudio de las lenguas Latina, Francesa, Italiana, ó qualquier otra” (título)
- “La idea de estas instrucciones trae su origen de la observación de que algunos á quienes he insatruído ó procurado instruir, tanto en Francés, como en Italiano, me han suplicado el que las diese al público, por haver conocido su utilidad , y haverse visto en la precisa obligación de instruirse en ellas, para la facilidad de las que deseavan adquirir.”

### Concepção de língua, norma e gramática

#### Língua:

- “Digo, pues, que lengua, es una union de palabras con que cada Nacion explica sus ideas. La Española se dice así, porque es general en toda España. La Francesa, Turca, Griega, &c. por la misma razón” (p. 1)

#### Gramática:

- obra muy útil para todos, particularmente para los que tienen á su cargo la instrucción de la juventud; pues con ella pueden facilitarles el estudio de las lenguas Latina, Francesa, Italiana, ó qualquier otra (título)
- “Gramática no es otra cosa que un Arte liberal, la qual enseña á hablar bien y escribir correctamente. El Arte de hablar bien, se dirige á hablar con propiedad y pureza algún language, y se divide en elemental y sublime: el elemental, es enseñar las diferencias del sonido de la voz en las palabras del language por medio de las articulaciones: el sublime, es enseñar la significación y construcción de las palabras.” (p. 2)

#### Aprendizagem:

- “*necesaria* , para los que sin instruccion , ni de la materna ni Latina, quieran adquirir con perfeccion otro idioma , y hacerse literatos; pues esto es sumamente difícil, si no toca en lo imposible , porque nunca sin los dichos principios maternos lo conseguirán con perfeccion: *clara*, no necesita de comprovacion, por quanto el estilo, orden y método lo hará patente ” (*sic*, prólogo, p. iii – iv).

### Classe de palavras

10 classes: artigo, adjetivo, substantivo, verbo, particípio, preposição; advérbio; interjeição, conjunção.

### Especificidades

- “*necesaria* , para los que sin instruccion , ni de la materna ni Latina, quieran adquirir con perfeccion otro idioma , y hacerse literatos; pues esto es sumamente difícil, si no toca en lo imposible , porque nunca sin los dichos principios maternos lo conseguirán con perfeccion: *clara*, no necesita de comprovacion, por quanto el estilo, orden y método lo hará patente ” (*sic*, prólogo, p. iii – iv).

### Corpus de referência

- Usos não referenciados.

- Outros (Gramática de la Real Academia Española)
<b>Inspiração / referência recebida</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática de la Real Academia (data?)</li> <li>• Don Francisco Sobrino (Sec. XVIII)</li> <li>• Pierre-Nicolas Chantreau (1741-1808)</li> <li>• Antoine Galmace (Sec. XVIII)</li> </ul>
<b>Inspiração/referência exercida</b>
<b>Estado da arte</b>
<b>Informação complementar</b>
<b>Redator/Revisor</b>
<p>Laís Vitória Nascimento (Redator) Leandro Silveira de Araujo (Revisor)</p>
<b>Data de análise</b>
27/03/2023
<b>Obra completa (anexo do pdf)</b>
Obra completa anexada
<b>Foto do autor (anexo de imagem)</b>
<b>Localização da foto na web</b>
<b>Localização da obra no acervo</b>
Acervo MuGra
<b>Referências</b>
<b>Referência bibliográfica do item no acervo</b>
<p>CASTILLO, Pedro del. <b>Cartilla de la lengua castellana</b>; método breve y fácil para poder ser gramático. Obra muy útil para todos, particularmente para los que tienen á su cargo la</p>

instrucción de la juventud; pues con ella pueden facilitarles el estudio de las lenguas Latina, Francesa, Italiana, ó qualquier otra. Madri: Pantaleon Aznar, 1787.